

Escuela Especial de Pintura, Escultura y Grabado

Curso de 1918 a 1919

D. Rosa Marcel Arimón
 natural de Valladolid, provincia de ...
 de 20 años de edad, solicita matrícula en las asignaturas
 abajo expresadas con sujeción a lo que determina las disposiciones vigentes.

Asignaturas en que desea matricularse

Ornamentación Perspectiva Modelado del Antiguo Estetice de las B.A. Historia del Arte Ferna Ornitica Dibujo de Ropa y Dibujo del Antiguo

Madrid 30 de Septiembre de 1918

Firma del interesado,

Rosa Marcel Arimón

Vive en la calle de Castelló, núm. 4, piso 32.

NOTA: El nombre del alumno deberá llevar los dos apellidos paterno y materno, escritos con toda claridad.

Ha presentado certificación de haber-
se _____ vacunado con fecha _____ de
_____ de 191_____
expedido por _____
_____ en _____

Exhibe cédula personal de 112
clase, núm. _____, expedida
en _____ á _____ de
_____ de 191_____.

Madrid _____ de _____ de 191_____

El Oficial de Secretaría,

CALIFICACIONES OBTENIDAS EN EL CURSO DE 191_____ A 191_____

ASIGNATURAS	Calificación		Oposiciones
	FEBRERO	MAYO	
Modelado Antiguo	1	1	Premio
Teoría		1	acredit
Historia		1	
Estética		1	
Dibujo ropajes	1	1	
Dibujo antiguo	1	1	

Madrid 30 de Septiembre de 1918

El interesado,

Rosa Marcel Brimon

Modelado Mod. ant^a

ESCUELA ESPECIAL DE PINTURA, ESCULTURA Y GRABADO

CURSO ACADÉMICO DE 1917 A 1918

MATRÍCULA N.º

ASIGNATURAS: Modelado Antiguo Perspectiva
Teoría, Historia, Composición Dibujo Antiguo

Estética Bellas Artes Madrid 14 de Septiembre 1917

Rosa Chacel Orinon

Cedula 11998 expedida en Madrid 29 Mayo 1917

DOMICILIO Castelló 4

Escuela Especial de Pintura, Escultura y Grabado



SECRETARIA



EXPEDIENTE ACADEMICO

DEL ALUMNO

Chacel y Arimon
D.^a Rosa



Natural de

Valladolid

Provincia de

